

**Deutsches Literaturinstitut Leipzig
Stundenplan SS 2016**

Zeit (c.t.)	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag	Freitag
9-11	10-12 Uhr Franck B321-02* Vertiefung Formen der Prosa R 205		Braun B235-03* Poetik, Stilistik R 205		Haslinger B245-02** (Fortsetzung) Ästhetik, Kultur- und Sprachtheorie R 205	Treichel M111-01** (Fortsetzung) Romanwerkstatt I R 204	Lotz B123-01** (Fortsetzung) Grundlagen Szenisches Schreiben R 205	
11-13	12-14 Uhr Franck B221-02* Formen des Erzählens R 205		Braun B235-01* Literaturgeschichte Gegenwartsliteratur R 205		Haslinger B415-01* Größere Projekte R 205		Lentz B221-04* Werkstattmodul Kürzere Prosaformen R 205	Lotz B323-02* Vertiefungsmodul Formen des Szenischen R 205
14-16	14-17 Uhr de Haan B233-01* Grundlagen filmischen Erzählens R 205		Haslinger B111-01** (Fortsetzung) Erzähltheorie R 205	Treichel M111-03** (Fortsetzung) Methodik, Poetik und Ästhetik des literarischen Schreibens R 204			Lentz B315-01** Kenntnis exemplarischer Werke R 205	Hielscher M411-02* Romanwerkstatt III R 204
16-18	17-19 Uhr Venus B235-05* Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragkunst R205	17-19 Uhr Venus M221-03* Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragkunst R205	Treichel B221-01** (Fortsetzung) Werkstattmodul Prosa R 205	Haslinger M121-01* Prosa II R 204	Lentz B122-01** (Fortsetzung) Grundlagen Lyrik R 205		Küchenmeister B223-02* Techniken der Lyrik R 205	
18-20					Lentz B322-02* Vertiefungsmodul Formen der Lyrik R 205		Küchenmeister B232-01* Schreibweisen der Lyrik R 205	